



Es spielen und singen Schüler*innen aus den Klassen von:

Christine Fringeli – Blockflöte
Claire Genewein – Traversflöte
Elisabeth Göring – Fagott
Alex Jellici – Barockcello
Martina Joos – Blockflöte
Susann Landert – Barockfagott
Heidi-Maria Makkonen – Violine
Silja-Maaria Rütli-Schütt – Blockflöte
Soma Salat-Zakariás – Viola da gamba
Renate Steinmann – Barockvioline
Philipp Wagner – Barockoboe
Teun Wisse – Blockflöte

OCTOPLUS | Leitung: Martina Joos

Selina Bähler, Oliver Graf, Pauline Hürlimann, Samuel Mink, Viviane Onus,
Flurin Schmid, Andrea Vogler, Marie-Bernadette Weibel – Blockflöten

OCTOMINUS | Leitung: Martina Joos

Nils Graf, Flurin Schmid, Natascha Sarain – Blockflöten

Traversflöten-Ensemble | Leitung: Claire Genewein

Clara Dancskay, Marc Graf, Stefanie Grubbauer, Lea Hitz, Anna Netland,
Peter Schmid, Ueli Schwarzenbach, Shiho Tanaka – Renaissancetravers-
flöten/Traversflöten

Goldfingers | Leitung: Silja-Maaria Rütli-Schütt

Anna Güntert, Isabelle Hamm, Sara Weinmann, Juwal Conen – Blockflöten

Grande Écurie du MKZ | Leitung: Philipp Wagner

Damian Neidhart, Renata Windler, Ernesto Santandrea,
Philipp Wagner – Barockoboer | Mirjam Pfister – Barockfagott |
Carola Reetz – Violine

Les Violons du MKZ | Leitung: Renate Steinmann

Renate Steinmann, Barbara Brunner, Annekäthi Van den Broek – Barockvioline |
Christian Jenny – Barockviola | Monika Rathgeb, Leonhard Held – Viola da Gamba |
Renata Windler, Ernesto Santandrea – Barockoboe |
Yvonne Heinrich – Barockfagott | Carola Reetz – Violine

Korrepetition

Martin Zimmermann – Cembalo und Orgel

Konzert
So 30. November
17 Uhr
Alte Kirche Fluntern
Gloriastrasse 98 | Zürich
Eintritt frei

Adventskonzert

Fachbereich Alte Musik an MKZ

Programm Adventskonzert

Fachbereich Alte Musik an MKZ

Sonntag, 30. November 2025, 17 Uhr, Alte Kirche Fluntern

Antonio Vivaldi (1678–1741) Concerto G-Dur RV 298 Largo – Spiritoso e non presto	OCTOPLUS
Dario Castello (1602–1631) Sonata decima	Lia Rosero Blockflöte Ella Little Blockflöte Merle Strobel Fagott
Giovanni Paolo Cima (1570–1622) Mirabile mysterium	OCTOMINUS Louisa Bächtold Sopran
Salvatore Lanzetti (1710–1780) Sonate G-Dur für Violoncello und b. c. op. I/7 Largo – Rondeau Andante	Laurent Emmenegger Barockcello Alex Jellici Barockcello
Michael Praetorius (1571–1621) Choral «Es ist ein Ros entsprungen»	Renaissancetraversflöten-Ensemble
Samuel Scheidt (1578–1654) Tanzsuite aus «Ludi musici» Paduan – Courante – Galliard	Goldfingers
Johann Pachelbel (1653–1706) Kanon für drei Violinen und b. c.	Vanja Tabakovic Barockvioline Elenya Di Bello Barockvioline Barbara Brunner Barockvioline Renate Steinmann Barockvioline
Georg Friedrich Händel (1685–1759) Triosonate h-Moll, HWV 383b, op. II/1 Andante	Marc Graf Traversflöte Barbara Brunner Barockvioline

Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755) Sonate en trio D-Dur, op. VII/1 pour trois flutes traversières sans basse, Paris 1725 Gravement	Shiho Tanaka Traversflöte Marc Graf Traversflöte Lea Hitz Traversflöte
Marin Marais (1656–1728) Pièces de violes, 2^{me} livre, 1701, Suite Nr. 3 D-Dur Les voix humaines	Daniel Heinzmann Viola da gamba Soma Salat-Zakariás Viola da gamba
Joseph Bodin de Boismortier Concerto op. XV/1 Adagio – Allegro	Grande Écurie du MKZ
Josep Pla (1728–1762) Triosonate d-Moll, DoIP 3.2b Andante – Allegro	Duo Pavone Emina Tabakovic Blockflöte, Alvin Scheiwiler Barockvioline
Joan Baptista Pla (1720–1773) Sonata per due oboi F-Dur Larghetto – Allegro	Damian Neidhart Barockoboe Emina Tabakovic Barockoboe
Francesco Manfredini (1684–1762) Concerto grosso op. III/12 «Pastorale per il Santissimo Natale» Largo siciliano – Allegro	Les Violons du MKZ