



# Konzert

## Traversoklasse Claire Genewein

**Montag, 02.02.2026, 18:00 Uhr, Kleiner Saal**

**Musikzentrum Florhof, Florhofgasse 6, 8001 Zürich**

Louis-Antoine Dornel (1680–1757)	aus dem "Livre de Simphonies", 1709, IIIe. Suite: Prélude (Lentement) - Allemande (Gay) - Sarabande (Lentement) – Menuet Menuet en Rondeau - Passacaille (Tendrement)	Holger Herbst, Peter Schmid, <i>Traverso</i> Monika Rathgeb, <i>Viola da Gamba</i> Dominique Simon, <i>Cembalo</i> Carola Reetz, <i>Violone</i>
Lied und Claude Debussy (1862–1918)	<i>Kikeriki und Clair de Lune</i>	Elior Ron
Georg Philipp Telemann (1681–1767)	aus <i>Trietti metodichi</i> Trietti 1 in G Presto	Clara Danczkay, Peter Schmid
Claude Debussy (1862–1918)	<i>Clair de Lune</i>	Olive Gut
Volkslieder	<i>Ein kleiner Esel trittet durch die Welt</i>  <i>Old Mac Donald</i>	
Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)	aus <i>Diverses Pièces pour une flûte-traversière seule</i> , op. 22, 1728 <i>Prélude &amp; Brunette La Courtoise</i>	Anna Wydler
Klaus Badelt (*1967)	<i>He's a Pirat aus Pirates of the Caribbean</i> , 2003	Sebastian Heinrich
Michel Blavet (1700–1768)	aus <i>Oeuvre II, Sonate Nr. 2 d-Moll</i> "La Vibray", 1732 <i>Andante - Allemande. Allegro</i>	Susanna Forster
Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1781)	aus der <i>Sonate g-Moll</i> <i>Adagio - Allegro</i>	Shiho Tanaka
Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)	aus <i>Six suites pour flûte traversière</i> , Op. 35 No. 5 h-Moll <i>Prélude - Bourrée en rondeau - Rondeau</i>	Holger Herbst
Michel Blavet (1700–1768)	<i>Œuvre II. - Sonata II. «La Vibray» Pour la Flûte Traversière avec la Basse</i> , 1732, <i>Dédiée à la Duchesse de Bouillon, née Princesse de Lorraine</i> aus	Marc Graf

Quatrième Livre, Sonata VII,

Andante - Allemanda Allegro Gavotta  
«Les Caquets» Moderato Sarabanda  
Largo - Allegro

Johann Sebastian Bach  
(1685–1750)

aus Sonate in E-Dur BWV 1035  
Adagio ma non tanto

Jérôme Leveque

Joseph Bodin de Boismortier  
(1689–1755)

Cinquième Suite Op. 35  
Prélude - Bourée en Rondeau - Rondeau  
- Fantaisie - Gigue

Inés Pereira

Georg Friedrich Händel  
(1685–1759)

Sonate D-Dur, HWV 378  
Adagio - Allegro

Ueli Schwarzenbach

**Korrepetition: Giorgio Paronuzzi, Cembalo**